

Dedicamos dFERIA 2012 a la celebración de los **100 años del Teatro Victoria Eugenia**. Queremos celebrar estos 100 años de una manera alegre y festiva. Queremos aprovechar esta feria para subrayar que las señas de identidad del Victoria Eugenia no pueden entenderse, si no se vincula a las Artes Escénicas, al Teatro y a la Danza y queremos que esta celebración se extienda al público, al ciudadano y a los profesionales del sector. Queremos que sea una fiesta de cumpleaños, una celebración participativa donde cada uno pueda aportar una idea, una sensación, un testimonio o una anécdota relacionada con el Teatro Victoria Eugenia de Donostia-San Sebastián.

Para ello, hemos desarrollado tres ideas principales:

1. Previamente a cada uno de los espectáculos que se representen en el Teatro Victoria Eugenia, tendremos una pequeña gala dirigida por Oscar Terol; personas vinculadas al mundo de las Artes Escénicas y gente del público darán su testimonio o compartirán alguna anécdota relacionada con el centenario Teatro. Entre otras, en las galas participarán las siguientes personas:

- Joserra Fachado (Zurriola Ikastolako Antzerki-Eskola)
- Un representante de COFAE (Coordinadora de Ferias de Artes Escénicas del Estado)
- Ana Remiro (crítica de danza)
- Dominique Burucoa (Scene National de Bayonne)
- Javier Martínez (Festival de Teatro y Artes de Calle de Valladolid)
- Xabier Agirre (productor de Txalo Produkzioak)
- Ainhoa Aierbe (actriz)
- Jose Manuel Lángara (director teatro)
- Un representante de Euskal Herriko Antzerkizale Elkarte y de Profesionales de la Danza
- Eduardo Yáñez (periodista)
- Jesus Cimarro (productor del Teatro de Bellas Artes y Teatro La Latina de Madrid)
- Santiago Sánchez (director de escena)
- Miren Gojenola (actriz)
- Manolo Gómez (Teatro Estudio de San Sebastián)
- Un representante de Eskena, Asociación de Compañías Profesionales
- Fernando Mikelajauregi (periodista)
- Roberto Herrero (crítico de teatro)
- Octavio Arbelaez (director del Festival de Teatro de Manizales-Colombia)
- Enrique Salaberria (productor de los Teatros Compac Gran Via y Nuevo Alcala)

dFERIA

Erregina Erregentea / Reina Regente, 8
20003 • Donostia-San Sebastián
tel +34 943 483 860 • faxa +34 943 481 969
dferia@donostia.org • www.dferia.com

donostiakultura.com
San Sebastián, ciudad de la cultura



- Fernando Bernués (director de escena)
- Jon Maya (bailarín y coreógrafo)
- Pako Sagarzazu (actor)
- Un representante de Ausartak, Grupo Amateur de Mujeres
- Un representante de la Red Nacional de Teatros
- Teresa Flaño (periodista)
- Alberto Lugaluppi (coordinador del Teatro San Martín de Buenos Aires-Argentina)
- Enrique Cornejo (productor del Teatro Reina Victoria de Madrid)
- Edu Muruamendiáraz (bailarín y coreógrafo)
- Anjel Alkain (actor)

2. Abriremos canales de participación a través de nuestra página web para que el público en general y toda persona relacionada con el mundo de las Artes Escénicas pueda enviarnos algún recuerdo, testimonio o anécdota ligada al Victoria Eugenia. Estas aportaciones se enviarán a la dirección de correo electrónico victoria_eugenia@donostia.org.

Asimismo, tendremos, en la taquilla del Teatro Victoria Eugenia, un libro destinado a recoger estos testimonios. El libro se trasladará al hall del Teatro durante las representaciones de dFERIA y una vez finalizada se mantendrá en la taquilla durante todo el año.

A lo largo de dFERIA, compartiremos de distinta manera todo el material recogido y visualizaremos la juventud de estos 100 años del Teatro Victoria Eugenia ya que le espera un largo futuro.

3. Se ha creado un mural conmemorativo del Centenario del Teatro Victoria Eugenia y de la mayoría de edad de la feria, diseñado por Mikel Bereizibar y que podrá visitarse en el punto de encuentro de dFERIA 2012, en la plaza Okendo.

dFERIA

Erregina Erregentea / Reina Regente, 8
20003 • Donostia-San Sebastián
tel +34 943 483 860 • faxa +34 943 481 969
dferia@donostia.org • www.dferia.com

donostiakultura.com
San Sebastián, ciudad de la cultura

